



ВОСКРЕСЕННЫЙ ВЛАДЫКОРЪЕЕТ



ВЕСТНИК РУССКОГО БЛАГОЧИННЯ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ АВГУСТ 2013

ЧУДЕСА СЯТОГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ПАНТЕЛЕИМОНА

ПАМЯТЬ ПРАЗДНУЕТСЯ 9 АВГУСТА

Купеческий сын А.И.Р., питавший теплое расположение и усердие к нашей обители, уведомил одного из братьев о чуде св. великомученика Пантелеимона, которое его благоволением совершилось в 1862 г. над опасно больною. Сама болевшая, к сожалению, скрыла это, и мы, не зная причин её скрытности, не имеем права до времени именовать это лицо и место явления чуда, и упоминаем здесь о нем, как о деле великой милости всемилостивого Целителя, для душевной пользы и утешения тех, которые ищут помощи у великого Чудотворца.

Одна особа (из купеческого звания) в городе О... была так тяжело и опасно больна, что врачи отказались от неё, и выздоровление её признали невозможным. Все видевшие ее сознавали также; но и приговоренная таким образом от всех к смерти, сознавая и сама это, больная не потеряла надежды и, с живою верою, обратилась с молитвою к безмездному врачу, св. великомученику Пантелеимону, возстановившему многих от смертных болезней. Попросив отслужить у себя в доме молебен сему Угоднику, она употребила вместо иконы вырезанное из письма изображение его. Письмо же это было дано ей за несколько до сего времени вышеупомянутым богомольцем. Сила веры и теплота усердной молитвы больной были так велики, что на другой же день она встала совершенно здоровою и, бывши в устах смерти, явилась среди своих знакомых как бы не болевшею! Все удивились такому внезапному ее выздоровлению, но не постигали тому причины. Сама же больная не хотела открыть истинной причины своего выздоровления и никому не сказала о ней, кроме боголюбца, чрез которого и просила потом старцев нашей обители прислать ей две малыя иконы св.Великомученика, что по её желанию тогда же и исполнено.

2. В 1849 г. на Святой горе в числе поклонников был один благочестивый муж, липецкий мещанин Е.О.Чайковский. По возвращении домой, он утешался воспоминанием о поездке и особенно тем, что имел у себя образ великомученика Пантелеимона и акафист ему, привезенные им с Афона, но великий Угодник готовил ему еще большее утешение за его веру и усердие к нему. В том уезде, где жил Чайковский, жена помещика, Владимира Прокопьевича Х-ва, Анна Петровна, страдала в несчастных родах и была без всякой надежды на жизнь; принятые докторами чрезвычайные меры оказались безуспешными и страдала, в невыразимых муках, приближалась к смерти. В это время (в декабре 1862г.) о больной было совершаемо её приближенными молебствие с коленопреклонением в собор-

ной церкви г.Липецка, при котором случайно находился и Чайковский. Священник предложил при этом сетующему мужу отслужить молебен и св. великомученику Пантелеимону. Е. О. Чайковский не знал этого; но слыша лишь что моление совершается за болящую Анну и что эта Анна- умирающая жена помещика Х-ва, тут же, по возродившемуся у него собственному желанию, решил послать к больной в деревню имеющийся у него образ и акафист св. Пантелеимона, чтобы там был отслужен сему великому Чудотвор-



цу молебен с акафистом. Для удрученного горем мужа предложение это было отрадным утешением, и он, по приезде к страдавшей, тотчас же пригласил священника, и когда собрались служить молебен, то больная лишь только увидела икону Целителя и положила на себе крестное знамение немедленно погрузилась в сон, и проспала целые сутки. Проснувшись, она почувствовала себя здоровою и разрешилась от бремени.

Узнав об этом чуде, Е. О. Чайковский сам приехал к г-же Х-вой в деревню, чтобы лично видеть Анну Петровну и нашел ее совершенно здоровою. Об этом он уведомил одного из братьев нашей обители, письмом от 29-го января 1863 г. Сама же болевшая и спасенная помощью Целителя препроводила в обитель воздуха и удостоверения о своем исцелении в кратком письме, от 7-го мая 1863г.

3. В уезде г. Челябинска проживает, в волости Воскресенской, купец К. Е. Бурхонов, произво-

дящий обширную торговлю красным товаром. В начале 1863 г. у него заболели ноги: на них сделались страшные нарывы, подобные антраку (огненным чирьям), которые, по злокачественности своей, заставили опасаться, чтобы не было антонова огня (гангрены). Бурхонов, не имея возможности двигаться, слег в постель и четыре дня, в невыносимых муках, кричал от боли. Всевозможные меры, принятые им для излечения и стоившие ему больших расходов, оказывались напрасными.

В это время приехал к нему возвращавшийся на Афон наш монах, который будучи неоднократно благодетельствован им, во все заезды свои в ту волость имел постоянно у него квартиру и находил радушный прием. Теперь он приехал сюда именно для того, чтобы проститься с Бурхоновым и сказать ему, что он совсем уже отправляется на Афон и больше не увидится с ним. Но въехав во двор купца, он узнает, что благодетель его трудно болен и что у него в ногах открывается антонов огонь, почему и поторопился его видеть. Найдя его в столь ужасном положении, монах тронут был до глубины души страданиями больного; он готов был бы все сделать, лишь бы выздоровел его благодетель; но какую он мог подать помощь, когда уже все средства медицины были истощены и — безуспешно! Ему оставалось только сострадать и молиться за болящего. И вот он, озаренный лучом благодатной мысли, обратился с усердною молитвою к Великомученику, стал просить его о помощи своему благодетелю, и тем усерднее, что знал о благодеяниях Бурхонова и самой обители св. Пантелеимона на Афоне. Молитва его была в таких словах: «Святой Угодниче! Этот смертельно-болящий раб Христов (о котором я молю Тебя) делал добро и для меня, и для обители твоей; теперь я возвращаюсь под кров твой, на Святую гору, и молю тебя, угодниче Божий, не ради меня, но чтобы не явились тщетными молитвы богособранного стада твоей обители о нем как о благодетеле, исцели его, — тебе это возможно, по данной Тебе от Господа благодати чудодейственного врачевания!» Так и подобно сему помолвившись, он положил несколько земных поклонов и затем лег спать.

На утро больной, не встававший, как выше сказано, несколько дней уже с постели, сам пришел разбудить своего гостя и в радости духа стал шуточно говорить ему, как бы упрекая: «Что ты долго спишь? Вставай и порадуйся со мною! У меня уже и самовар кипит, дожидаясь тебя: пойдем-ка в гостиную. Нынешнюю ночь во сне, продолжал купец, я видел, что пришел ко мне какой-то молодой человек и начал ухаживать

вать за моими ногами, осматривая их в подробности как бы доктор; осмотрев их, он сказал: «Не бойся! Твоя нога принялась теперь лечить святой великомученик Пантелеимон!» При этих словах я проснулся и тут же почувствовал отраду, так что мог встать и пойти, и теперь не ощущаю в ногах никакой боли!» До слез растрогался монах этим рассказом и от глубины души возблагодарил великомученика Пантелеимона, что он не презрел его грешной молитвы. Проведя тот день в духовной радости с исцеленным купцом, монах был очевидцем, как благодетель его на другой день пошел в свой магазин и мог там заниматься своим делом, как здоровый, и тогда вслед затем отправился он на ярмарку совершенно здоровым. Прощаясь с своим гостем, Бурхонов снабдил его всем необходимым для дороги, а вместе с тем вручил и для обители нашей пожертвование, в признательность к чудотворцу Пантелеимону.

4. Из города Б..., от 25-го мая 1866 г. одна боголюбивая особа извещает, что муж её исцелился от страсти к винопитию.

«Я к вам писала в ноябре и просила отслужить молебен целителю Пантелеимону, с молитвою к Нему об исцелении от пьянства и буйной жизни мужа моего N ..., и вот, вследствие молитв ваших, он видимо переменялся: прежде думала, сто совсем пропаду с мужем моим; просто такой стал, как некрещеный!.. но теперь, благодарю Господа и великого угодника Его Пантелеимона за исцеление и вас за молитвы, — пить перестал и буйство неукротимое прошло».

5. Явление св. великомученика Пантелеимона на Афоне одному из иноков, бывшее в 3 часа ночи на 1 сентября 1879 г.

Заболела у меня правая нога (говорим словами инока), и я натирал ее у себя в келлии домашними средствами восемь дней, но дошло до того, что я уже не мог совершенно ступить на нее и пошел с помощью палки в больницу. Пришедши туда, я слег в постель и не мог дотронуться до ноги, — она распухла. Доктор, осмотрев ногу, сказал мне: «У вас ревматизм; придется вам несколько месяцев полежать безвыходно, и остерегайтесь холода». Я начал об этом сокрушаться, ибо привык находиться в движении на чистом воздухе. Ходя на костыле, я не мог ступить на ногу в продолжении десяти дней; все это время натирала ногу мазями по два раза в день, внутри давали лекарство, но бесполезно. Видя, что помощи мало, я за три дня до 1-го сентября начал по четкам молиться св. великомученику Пантелеимону, прося о исцелении. На 1-е сентября, когда я лежал на кровати, в 3 часа ночи, совершенно как наяву увидел я молодого юношу, который толкнул меня раза три в бок и сказал мне: «Ты спишь, а я пришел». Я тотчас перекрестился и думаю, не вражеское ли искушение, и смотрю на него. Молодой юноша, лет 18-ти, в светлом одеянии говорит мне: «Ты меня уже три дня требуешь, я и пришел»; причем показал мне маленькую склянку, а в ней немного елея и сказал: «Я бы тебе отсюда дал, но мне это надо, я иду в путь далеко, где меня очень трудные больные требуют, а ты возьми в верхней церкви от моей иконы масла и намажь больную ногу два раза в сутки, только раньше ее вымой чистою теплою водою» Я на другой день спросил благословение у игумена, и он благословил это сделать. Я в тот же день попросил, чтобы принесли мне елея из лампы

великомученика Пантелеимона, и спросил у доктора позволения промыть водою ногу, на что он сказал: как хотите, только смотрите, чтобы хуже не было. И я, промывши ногу, мазал ее два раза в день святым елем. 4-го сентября кончилось масло в склянке, я попробовал ходить без костыля, и благодарение Господу и великомученику Пантелеимону, нога моя совершенно исцелилась.

6. Муж моей дочери Алексей сильно заболел тифом. Он потерял сознание, началось воспаление в мозгу, по всему телу показались черные пятна, лицо изменилось, язык притупился, так что мы с трудом могли понимать его речь. При самом начале болезни дочь моя внесла в комнату больного икону великомученика Пантелеимона и постоянно теплила пред ней лампаду. Больной в бреду всех спрашивал: «Какой здесь молодой человек поселился у меня в комнате? Как он мне все хорошо устроил». Из сих слов мы поняли, что угодник Божий не оставляет нашего больного своею милостию. Когда мы дали ему св. елея от мощей святого Угодника, присланного вами, помазали голову и причастили Святых Таин, то сознание возвратилось к нему и он получил совершенное исцеление.

(Письмо Клавдии Николаевны Ламакиной, из г. Белева)

7. Малолетний сын мой Андрей, 3-го числа марта, не по силам своим вынес из подвала большой бочонок с яблоками, так что видевшие это ужаснулись, и вслед за тем он подвергся жестокой болезни: у него свело руки, ноги и голову, и он так кричал, что нельзя было возле него быть. Доктор, осмотревши его, сказал, что нельзя ничем ему помочь. По прошествии семи дней таких жестоких страданий, больной попросил положить ему на грудь изображение целителя Пантелеимона, и когда это было сделано, он в ту же минуту заснул, и полился с него пот градом; он протянул ногу, потом другую, руку, голову, и весь вытянулся, и так сильно, как бы пред смертью; вслед за тем он открыл глаза и, ухватившись за грудь, сказал: вот, угодник Божий всего меня вымазал кисточкою с крестиком, которая у него в руке, и встал совершенно здоровым. Данное исцеление это совершилось 10 марта 1872 г. (Из письма Мариамны Шапошниковой 1872 г. из слободы Уразовой, Воронежской губ.)

8. В первых числах августа 1872 г. внезапно появилась в нашем городе моровая язва. Смертность стала быстро увеличиваться, так что не проходило почти одного часу, чтобы не умирал человек. Страх и уныние распространилось по городу. Некоторым из граждан пришла благая мысль устроить крестный ход. 21 августа, по совершении божественной литургии, подняли из собора все иконы, и в том числе икону великомученика Пантелеимона, и на пути читали акафисты. Когда начали читать акафист святому Пантелеимону, то все заметили, как синеватый туман разлился по всей местности, когда же кончился акафист, туман мгновенно рассеялся. Народ ободрился, видя в сем знамение милости Божией. Все наперерыв стали спрашивать друг друга: откуда приобретена его икона и т.п. Знающие рассказывали о дивных чудесах страстотерпца, и все стали возносить к нему молитвы о помощи.

Моровая язва с этого дня совершенно прекратилась, и в городе нашем водворилась тишина и спокойствие по мощному ходатайству великого

Угодника Божия. (Из письма мещанина г. Карачева Василия Михайловича Маслова)

9. В январе месяце нынешнего года мы были свидетелями нашей глубокой скорби при постели умиравшего сына нашего Сергия, который в двухлетнем возрасте, будучи очень смысленным и резвым, и притом единственным у нас мальчиком, доставлял нам великое утешение. Безутешна была скорбь наша, когда медицина не обещала нам надежды на его выздоровление. Все правое легкое у него было поражено воспалением и было совершенно без движения, как свидетельствовали два доктора, лечившие его. Тогда всю надежду возложивши на Бога, прибегли мы к заступлению святого великомученика и целителя Пантелеимона, о котором так много слышали, что он своим предстательством у Бога помогает всем скорбящим, по молитве и вере их, и исцеляет неизлечимые болезни. 18-го числа вечером я отправился в часовню великомученика Пантелеимона, где хранятся цельбоносные его мощи, просить сего святого и скорого Врача, чтобы он все милостивый поспешил своею помощью к умирающему младенцу. По возвращении домой мне рассказали о необыкновенном случае с больным, что он в отсутствие мое, к удивлению всех окружающих его, встал как бы здоровый, начал говорить и потребовал свои игрушки, которыми долго занимался, и затем опять лег в постель. Бывшая в то время при больном госпожа Ч... сказала прочим, что в эти минуты непременно отец его молится в часовне и нарочно заметила время; было 5 минут 7-го часа. Оказалось, что именно в это самое время я стал на молитву. Видя в этом случае знамение чудесной помощи, мы с большею еще верою и усердием стали прибегать к святому целителю Пантелеимону, и в следующий день вечером я опять отправился в часовню, и опять прежний случай с больным ребенком повторился. Когда цельбоносные мощи привезены были в дом и после молебна поднесены к больному, он, сидя на руках няньки, сам крестился и приложился к святым мощам; тогда как прежде сего и не мог сидеть и на руках. Также замечено нами, что масло и вода от мощей святого целителя Пантелеимона были лучшим ему лекарством; с каждым употреблением этого священного лекарства болезнь заметно начала уступать и приводить в удивление доктора, который однажды, видя сверх ожидания своего быструю перемену к лучшему, выразился так: «Болезнь смеется надо мною». Не пройду молчанием еще одно обстоятельство. Данный вами в благословение образочек великомученика и целителя Пантелеимона больной часто требовал себе и, взявши в руки, всегда улыбался, лишь только посмотрит на него, и улыбался необыкновенною-неподражаемою улыбкою. По выздоровлении его, я однажды спросил, не помнит ли, чему он смеялся на образочек этот, и в ответ получил: «Он играл со мною». Теперь сын наш, по милости Господа и святого угодника Его Пантелеимона, вполне здоров и продолжает утешать нас. Слава Господу, прославляющему Святые своя!

Города Москвы, Покровской, что в красном селе, церкви диакон Иоанн Шаров, 1876г., ноября 24 дня (Письма в часовню иеромонаху Иасону).

ПРАВОСЛАВНЫЙ ПАЛАТОЧНЫЙ ЛАГЕРЬ В БОРЗЕЦОВЕ

В селе Борзецово, недалеко от Храма Успения Пресвятой Богородицы открылся православный семейный лагерь «Державам

Евгении Юрьевны, дети будут делать только ту работу, которая им по силам. Кроме послушаний, каждый день дети будут

играть в развивающие игры. Ребята также ждёт поход на местное озеро. Взрослым покажут КВН. Но всё же главная цель лагеря –

это духовный рост через молитву и послушание. На открытие лагеря приехали настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы священник Александр Василевский, а также клирик храма Казанской иконы Божией Матери в Коломенском священник Тимофей Куропатов. Священники провели молебен, после чего отец Тимофей благословил воспитанников.

Лагерь не состоялся бы без помощи людей. Казаки во главе с Владимиром Валентиновичем Пинте отдали походные принадлежности. Директор дома отдыха «Озерный» Виктор Владимирович Деев помогал в организации православного лагеря. Некоторые воспитанники первый раз в православном лагере, но им уже нравится доброжелательная атмосфера. Они друг друга часто видели в храме, а познакомились только здесь. Ребята надеются, что найдут настоящих друзей.

Надежда Кудашкина



ва». Дети — прихожане храма Казанской иконы Божией Матери в Коломенском. 19 воспитанников от 8 до 18 лет две недели будут жить в необычных для лагеря условиях. Палатки и спальные мешки на две недели заменят детям дом отдыха. Директор лагеря Евгения Юрьевна Блюме рассказывает, что для москвичей это первый подобный опыт. Конечно, организаторы переживали, сомневались в этой идее, но всё же решили пойти на этот эксперимент. Помогать в организации лагеря Евгении Юрьевне будут родители, которые будут по очереди менять друг друга. Детям в лагере скучать не придется. Начинаться утро будет в 8 утра с зарядки, после которой последует молитва. С 10 до 14 часов дети будут выполнять послушания, в которые будет входить помощь реставраторам в возведении храма. По сло-



ДЕНЬ ЛЮБВИ, СЕМЬИ И ВЕРНОСТИ НА ГОРОДКЕ

8 июля в России отмечают день семьи, любви и верности. Святых Петра и Февронию Муромских почитают как покровителей семейного очага, хранителей супружеской любви. По легенде, будущий муромский князь Петр заболел проказой, от которой не мог вылечиться. Однажды он увидел сон о том, что помочь ему сможет крестьянка Феврония. Когда девушку

разыскали, она сказала, что вылечит только будущего мужа. Петр дал обещание жениться на ней, но слово своё не сдержал. Болезнь вернулась и только после того как Феврония вновь излечила Петра, он исполнил обещанное.

Когда Петр стал князем, муромские бояре не хотели видеть правительницей бывшую крестьянку

и велели молодому князю либо отказать от жены, либо покинуть город. Петр выбрал второе и вместе с Февронией они отплыли из Муром по Оке. Супруги жили вместе долго и счастливо, а под старость лет приняли монашеский постриг. Они умерли в один день. Петр и Феврония завещали похоронить их в одном гробу, но их просьбу не выполнили: их положили

в разных обителях, но на следующий день они оказались вместе. Церковь канонизировала Петра и Февронию в 1541 году. С тех пор на Руси было принято молиться этой паре святых о благополучии в семье.

День любви, семьи и верности в нашей стране молодой: он отмечается с 2008 года. 6 июля, в субботу, в Рузском парке «Городок» провели

праздничное мероприятие для молодоженов. В парке играла музыка, ребята из села Покровское Ахал Аннадурдыев и Евгения Ашмарина исполнили несколько песен для молодоженов.

Первым молодых поздравил благочинный Рузского округа, протоиерей Игорь Лепешинский. Отец Игорь сказал, что большая ошибка молодых, думать, что женятся по любви, хотя на самом деле их пока объединяет только влюбленность. А любовь приходит через годы. Он сравнил любовь с цветком, о котором нужно заботиться, чтобы он вырос и окреп.



Благочинный напомнил влюбленным: чтобы сохранить семью нужно забыть об эгоизме и помогать второй половинке.

Ведущая праздника Евгения Ашмарина подготовила конкурсы. Александр и Юлия не только правильно отвечали на каверзные вопросы, но где нужно было, проявляли сноровку.

Директор парка «Городок» Лариса Петровна Рябченко поздравила влюбленных с бракосочетанием. В конце праздника она вручила подарки и икону «Петра и Февронии Муромских».

Любовь Псалтырник

ВОЗДВИЖЕНИЕ КУПОЛА И КРЕСТА В НЕСТЕРОВЕ

Преображенская Церковь была построена в 1824 г. вместо закрытой деревянной в селе Старая Руза. Храм был полностью каменным, даже ограда была выложена из камня. Престолов было два: Преображения Господня и в честь Казанской иконы Божией Матери.

историю о том, что даже после нескольких лет служения литургии, до сих пор мало кто знает о существовании этого храма. Некоторые даже думают, что здесь находится секта. Этому незнанию объяснение простое – это отсутствие купола и креста.

Благочинный Рузского округа, протоиерей Игорь Лепешинский и настоятель храма Преображения Господня иерей Артемий Андреев совершили молебен и чин освящения креста.

На праздник прибыли глава староружского сельского поселения Г.А. Толкачев, депутат староружского сельского поселения Н.И. Дронов, а также жители Нестерова.

Отец Игорь отметил, что возведение купола и креста – самый значимый день для храма, потому что крест – это защита от сил зла. Уже две тысячи лет крест является символом христианства. Батюшка попросил прихожан помогать храму кто, чем может, так как задача христианина – сделать всё возможное для восстановления дома Господня.

Настоятель Преображенского храма, священник Артемий Андреев поблагодарил за участие и помощь в этом историческом событии главу Староружского сельского поселения Г.А. Толкачева, депутата от Староружского сельского поселения Н.И. Дронова, Г. А. Белозерова, профинансировавшего изготовление креста и купола, а также всех прихожан Преображенского храма, которые вносят посильную лепту в восстановление храма.

Теперь крест церкви Преображения Господня виден во всем Нестерове. Отец Артемий отметил, что скоро привезут колокола и о храме узнают все местные жители.

Екатерина Копылова



По разным причинам воздвижение купола несколько раз откладывалось. Совпадение это или нет, но именно в день Казанской иконы Божией Матери в Нестерове воздвигли купол на храм Преображения Господня.

Чудотворная Казанская икона Божией Матери является одним из наиболее чтимых и любимых образов у православных россиян. Сегодня эту икону можно встретить не только в любом храме страны, но и практически в каждом доме, где живут верующие люди. Именно эта икона сыграла ключевую роль в окончательном присоединении Казанского Ханства к русским землям. А сама икона стала символом укрепления и торжества Православной веры в Казани. В этот день, прихожане только и говорили, что эта икона помогает в восстановлении церкви в Нестерове.

В советское время храм Преображения Господня был видоизменен. Из церкви сделали общежитие, а в алтарях находились складские помещения. Власти сделали всё возможное, чтобы ничего не напоминало о храме. Отец Артемий, настоятель этой церкви рассказывает

И вот, 21 июля, на Церкви Преображения Господня засиял крест.



ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ САТАНЫ — ГРЕХ...

ИНТЕРВЬЮ С НАСТОЯТЕЛЕМ ВОСКРЕСЕНСКОГО ХРАМА СЕЛА ВАСИЛЬЕВСКОЕ СВЯЩЕННИКОМ ИГОРЕМ ШУМИЛОВЫМ

Кто такой дьявол? И кто его сбил с пути?

В Священном Писании об этом сказано не много. Доверять же легендам и мифам дело не надежное. Мы знаем, что диавол создан Богом ангелом-херувимом, причем одним из высших. Потом в результате грехопадения он воспротивился Богу и стал сатаной, т.е. противником Бога. Почему диавол согрешил? Вот как об этом пишет пророк Иезекииль: «Ты находился в Едеме, в саду Божиим; твои одежды были украшены всякими драгоценными камнями; рубин, топаз и алмаз, хризолит, оникс, яспис, сапфир, карбункул и изумруд и золото, все, искусно усаженное у тебя в гнездышках и нанизанное на тебе, приготовлено было в день сотворения твоего.

Ты был помазанным херувимом, чтобы осенять, и Я поставил тебя на то; ты был на святой горе Божией, ходил среди огнистых камней.

Ты совершен был в путях твоих со дня сотворения твоего, доколе не нашлось в тебе беззакония.

От обширности торговли твоей внутреннее твое исполнилось неправды, и ты согрешил; и Я низвергнул тебя, как нечистого, с горы Божией, изгнал тебя, херувим осеняющий, из среды огнистых камней.

От красоты твоей возгордилось сердце твое, от тщеславия твоего ты погубил мудрость твою; за то Я повергну тебя на землю, перед царями отдам тебя на позор.» (Иез. 28:13-17)

Священное Писание называет причиной первого греха гордость и тщеславие. При этом следует помнить, что первые люди согрешили в результате искушения, а сатану некому было искушать. До него в мире не было греха, ибо Бог не творил греха и зла. Грех родился в нем самом. «Погибели предшествует гордость, и падению — надменность», — так написано в Священном Писании (Прит. 16:18)

Зачем ему нужна душа человека?

Человек сотворен по образу и подобию Бога. Диавол ненавидит Бога и соответственно Его подобие — человека. В действиях диавола не следует, на мой взгляд, искать разумных мотивов, он действует исключительно из не-любви. Он противится воли Божией во всем, а воля Божия это спасение человека. Следовательно воля диавола не-спасение человека, его гибель.

С какого возраста к человеку приходит дьявол?

К сожалению с самого раннего. Поэтому родителям не желающим крестить своих детей и воспитывать их в христианской вере, мол «вырастут — сами разберутся», можно предложить такой вопрос: «а смогут ли они сделать так, чтобы и сатана не искушал их детей, не учил их плохому до того, как они вырастут и начнут «разбираться»».

Бесы могут читать мысли?

В святоотеческой литературе дается ответ, что нет, не могут.

У многих сложилось мнение, что на правом плече сидит ангел-хранитель, на левом дьявол. Они шепчут человеку мысли. Это мнение соответствует действительности?

Это такой бытовой образ. Ангелы, как существа бесплотные, сидеть на плечах не могут. Смысл образа в том, что и Ангел-Хранитель и

бес-искуситель реально присутствуют в нашей жизни. Через воздействие на наши мысли и чувства они влияют на нас, склоняя к добру или ко злу. Это действительно так.

Какое главное оружие сатаны?

Главное оружие сатаны — грех. Если совсем перестать грешить, то сатана не будет иметь власти над человеком.

Как противостоять падшим ангелам?

Стараться не грешить. Вообще проводить жизнь молитвенную и воздержную. Сам Господь сказал: «сей же род изгоняется только молитвою и постом» (Матф. 17:21). Это Он сказал о демонах. Мы знаем из житий святых, что люди, живущие святой жизнью, имеют власть над демонами. Однако конечно, стремиться получить над ними власть не следует, лучше вообще не иметь с ними никакого общения.

Говорят, сны от дьявола, это так? А как же вещи сны?

Нет, это не так. Сны бывают и от Бога и от диавола, но чаще это просто наше подсознание, совместно с нашим телом показывают нам кино. На сон влияет множество факторов. Это и психическое состояние и физическое. Даже если человек спит в душевной комнате, это уже может повлиять на сновидения. Лучше не увлекаться толкованием снов, лучше помолиться на ночь о ниспослании мирного и непостыдного сна и без мечтаний.

Курение — это тоже бесовское? Или просто слабость человека?

Курение — это страсть. Пусть небольшая, но страсть, а за всякой страстью стоит «ответственный» из мира духов.

А вообще как понять, где бес попутал, а где Бог наказал? Болезнь — это Божие наказание? Смерть ребёнка — это силы зла?

Это очень сложные вопросы. Каждый случай нужно разбирать отдельно. Нельзя здесь все валить в одну кучу. Про наказание Божие следует знать, что «наказание» по-славянски, значит — «научение». Наверное лучше чем апостол Павел не объяснить:

«Ибо Господь, кого любит, того наказывает; бьет же всякого сына, которого принимает. Если вы терпите наказание, то Бог поступает с вами, как с сынами. Ибо есть ли какой сын, которого бы не наказывал отец? Если же остаетесь без наказания, которое всем обще, то вы незаконные дети, а не сыны. Притом, [если] мы, будучи наказываемы плотскими родителями нашими, боялись их, то не гораздо ли более должны покориться Отцу духов, чтобы жить? Те наказывали нас по своему произволу для немногих дней; а Сей — для пользы, чтобы нам иметь участие в святости Его. Всякое наказание в настоящее время кажется не радостью, а печалью; но после наученным через него доставляет мирный плод праведности.» (Евр. 12:6-11)

Объясните с богословской точки зрения, что такое порча, сглаз? Это реально существует?

В Церкви не существует «богословия сглаза». Святые отцы не пишут об этом. Но понятно, что отойдя от Бога, человек окажется без Его защиты в руках темных, злых сил. Это все существует вне Божией Благодати.

Что может спасти православного человека от сил зла?

Только Бог, Его Благодать. Мы называем Господа нашего Иисуса Христа Спасителем. Так оно и есть Он — единственный Спаситель. «И мы видели и свидетельствуем, что Отец послал Сына Спасителем миру. Кто исповедует, что Иисус есть Сын Божий, в том пребывает Бог, и он в Боге.» (1Иоан.4:14,15)

Прочитала книгу архимандрита Спиридона (Кислякова) «Из виденного и пережитого», в которой рассказывает, что его в поездках искушал дьявол. В сознание православного укоренилось мнение, что священники Богом избраны. Вы молитесь, причащаетесь, Вас бес должен стороной обходить, разве не так?

Нет, совсем не так. Даже наоборот, на священников сатана нападает с особой яростью, как на служителей Божиих.

Также в книге архимандрита Спиридона написаны такие слова: «На тебя сатана собирает, батюшка, всю свою рать и хочет тебя погубить». Я считала, что такие слова можно только в фантастическом кино услышать. Действительно так и есть: сатана собирает всё зло против одного человека?

Да. Здесь как бы противодействие равно действию. Чем больше подвизается человек, тем больше усилий прикладывает диавол для того, чтобы погубить его. Демоны имеют ангельскую природу и свою иерархию. Чем более подвижник трудится для Бога, тем более высокие чины противостоят ему. Впрочем не стоит об этом много говорить.

Как можно объяснить причастие с богословской точки зрения. Как оно помогает людям?

Кто причащается, тот пребывает во Христе, а кто не причащается — нет. «Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем.» (Иоан.6:56) Это заповедь Господа: «Пребудьте во Мне, и Я в вас. Как ветвь не может приносить плода сама собою, если не будет на лозе: так и вы, если не будете во Мне. Я есмь лоза, а вы ветви; кто пребывает во Мне, и Я в нем, тот приносит много плода; ибо без Меня не можете делать ничего. Кто не пребудет во Мне, извергнется вон, как ветвь, и засохнет; а такие [ветви] собирают и бросают в огонь, и они сгорают.» (Иоан.15:4-6)

«Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день.» (Иоан.6:54) Без Причастия человек не имеет Жизни Вечной.

Как отличить человека, в которого вселился бес от психически больного?

Лучше это предоставить специалистам. Но если человек явно боится святых или она его раздражает, то скорее всего есть демонское присутствие.

Каждый священник может проводить экзорцизм?

Думаю только тот, над кем демоны не имеют власти, т.е. бесстрастный.

Беседовала Екатерина Рарькина

ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК В ПОРЕЧЬЕ

21 июля, в день престольного праздника Казанского храма, после Божественной Литургии прихожане проследовали в трапезную, где ребята из воскресной школы приготовили маленький спектакль и концерт, посвященные праздникам в честь Казанской иконы Божией Матери и 1025-летию Крещения Руси.

В богослужении и праздничных мероприятиях участвовал глава Колюбакинско-го сельского поселения Сергей Николаевич Бураков.

Праздничную композицию готовили преподаватели воскресной школы Евгений и Мария Груздевы.

Открытием праздника стала юная артистка Дуся Каримова, которая своим чудесным выступлением покорила всех гостей.

Спектакль произвел впечатление на всех присутствующих. В лесу гуляет мухоморчик. Он радуется голубому небу, трав-



ке, белочкам, зайчикам. Но вдруг появляются взрослые мухоморы и говорят ему, что он ядовитый. «Кто съест тебя — отравится!». Добрый, маленький мухоморчик в ужасе. Как ему избавиться от яда? Помогают друзья — зайчики, белочки. Сделай кому-нибудь добро, и яд исчезнет.

В финале пьесы звучит почти уже забытая ныне песня: «Если другу худо, не упвай на чудо, спешу к нему всегда, дорогою добра».

В спектакле участвовали: Миля Надеждина, Саша, Надя и Настя Груздевы, Миша и Даня Аслановы, Глеб и Даня с Ваней Козловы, Оля, Савва и Сережа Морозкины, Даша Лысенко, Илюша Цурапа, Инна Сидоркина, Ксюша Еремина, Даша Полякова, Вероника Романенкова, Николь Шеврыгина, Лика Захаренко, Лиза Кардакова, Ульяна и Алиса Павловски, Настя Галакина другие воспитанники воскресной школы.

ПОЛЕ НИКУДЫШНЫХ

Что будет после смерти с теми, кто не делал ничего плохого, но и хорошего не делал? С теми, о ком даже вспомнить нечего, такими они были «никакими»? Размышляет протоиерей Андрей Ткачѳв.

В третьей песни Дантова «Ада» Данте и Вергилий приближаются к страшным воротам, на которых написано «Входящие, оставьте упования». По другому переводу: «Оставь надежду, всяк сюда входящий». Вдумаемся в эти слова, потому что пока есть надежда, жизнь продолжается. Стоит перестать надеяться, перестать по-славянски «чаять», т. е. ждать, мы попадаем в состояние отчаяния, которое есть верные ворота в Ад, но уже не поэтический, а реальный.

Но прежде чем два странных следопыта проникли в места мучений, они миновали поле, полное душ. Это было поле «никудашных». Оно было наполнено душами тех, кто не достоин Ада, поскольку ничего ужасного не сделал, но вместе с тем не сделал и ничего доброго, а, следовательно, не способен войти в Рай. Данте спрашивает Вергилия, кто это:

И вождь в ответ: «То горестный удел Тех жалких душ, что прожили, не зная Ни славы, ни позора смертных дел.

С ними вместе печальное состояние делят ангелы, которые при восстании Денницы не приняли ни одну из сторон. Они не стали на зов Михаила за Бога, и не увлеклись за гордым Противником. Теперь в Раю им места нет, но и Ад не хочет их видеть рядом с собою. Их презирают

всюду. Их удел — соседство с теми из людей, кто «ни то, ни се».

Мы, безусловно, встречаемся здесь не с точным описанием происходящего за гробом (то, что там, вряд ли поддастся кисти или перу), но имеем дело с поэтическим восторгом, не чуждым, однако, и некоего пророчества. Согласно этому поэтическому прозрению, худшая доля — это бесцветность, блеклость, бессмысленность жизни. Человек наделен сердцем, умом и волей. Он, следовательно, обязан думать, чувствовать и действовать. Иначе, проведя сонную жизнь, лишенную смысла и дерзаний, он оказывается фактическим отказником от человеческого достоинства. Такая жизнь подобна краткой жизни выкидыша, нерожденного человека. Данте сувор к таким:

Их память на земле невоскресима

От них и суд, и милость отошли

Они не стоят слов: взгляни — и мимо!

«Они не стоят слов». Вот приговор пустоте. Не удостоенная слова, безмянная, она фактически перестает жить, не переставая существовать. Это и есть смерть подлинная. Молясь об усопших, мы не зря говорим Богу: «Помяни их во Царствии Твоем». Мы и сами творим поминовение, имея ту мысль, что если Бог помнит о человеке, то жив человек. Ведь Бог наш не есть Бог мертвых, но Бог живых. Если же забудем мы человека, то не будет о нем молитвы, а если Сам Бог забудет его, то существованию человека не на что будет опереться.

Память Божия, соединенная с Его любовью — это прочная подкладка нашего бытия. Ее не видно гла-

зу, ее закрывает нарядная пестрота, но она — основа. Грозно звучит Господне слово: «Я не знаю вас!». Однако, как и утешительно звучит: «Забудет ли женщина грудное дитя свое, чтобы не пожалеть сына чрева своего? Но если бы и она забыла, то Я не забуду тебя» (Ис. 49:15) И так, между страхом и надеждой жизнь наша. «Помяни меня», — молитва наша, взятая, хотя бы, от уст разумного разбойника.

Должна быть прожита каждым человеком словесная жизнь, достойная надгробного слова. Иначе останется только антропоморфное скотство, достойное одного лишь похоронного пьянства.

Они не стоят слов: взгляни — и мимо!

И хотя мы сказали, что имеем дело не с Откровением, но с поэтическим восторгом, слова Данте не совсем чужды Библии. Вот Ангелу Лаодикийской Церкви в Откровении Господь говорит следующее: «Так говорит Аминь, свидетель верный и истинный, начало создания Божия: знаю твои дела; ты ни холоден, ни горяч; о, если бы ты был холоден, или горяч! Но, как ты тепл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих» (Откр. 3:14–16).

Как видим, упрек тождественный. Ни холодный и не горячий — это все тот же «никудашный». В народе говорят «ни рыба — ни мясо», или еще жестче: «ни Богу свечка — ни рогатому кочерга». Приятно Богу горение огня, потому как Он Сам говорит: «Огонь пришел Я низвести на землю, и как желал бы, чтобы он уже возгорелся!» (Лук. 12:49). Терпимо для Него, испытавшего гвоз-

ди, и плетть, и укус, прикосновение холода. Но нестерпима Ему некая теплота, или иначе — теплохладность, которую Он обещает извергнуть (по-славянски «изблевать») от уст.

Не жалуемся ли и мы часто, что жизнь, при всех сияниях рекламы, стала какой-то блеклой, лишенной подлинных красок? Самое страшное — это ведь не только небо, закрытое самолетами, или голодные взгляды детей. Это было прожито и пережито поколениями прежде нас. Страшны также бесцветные глаза у стариков и молодежи, страшны карикатурно-одинаковые интересы огромных человеческих масс. Массштабы цивилизационного обезличивания вряд ли даже предполагались нашими далекими предками. У верующей души страшна хладность, отсутствие огня в работе для Господа, безразличие. Страшно то, о чем писала одна американская поэтесса:

Гвоздями пронзили руки Его

Потом... потом все надели шляпы...

(Анна Секстой)

Итак, сказанное у поэта имеет вполне практический вывод даже для тех, кто странно гордится тем, что в «университетах не обучался». Человек должен быть не амёбой, но раскрывшейся личностью, интересной, неповторимой, яркой без ложных красок, красивой без макияжа, нашедшей себя и помогающей другим найти себя.

Иначе:

Их память на земле невоскресима

От них и суд, и милость отошли

Они не стоят слов: взгляни — и мимо!

БЛАЖЕННЫ НИЩИЕ ДУХОМ...

НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ ГАЗЕТЫ «ВОСКРЕСНЫЙ БЛАГОВЕСТ» ОТВЕЧАЮТ НАСТОЯТЕЛЬ ПОКРОВСКОГО ХРАМА СЕЛА БОГОРОДСКОЕ СВЯЩЕННИК СЕРГИЙ ЕРЕМИН (С.Е.),
НАСТОЯТЕЛЬ ПРЕОБРАЖЕНСКОГО ХРАМА ДЕРЕВНИ НЕСТЕРОВО СВЯЩЕННИК АРТЕМИЙ АНДРЕЕВ (А.А.)

Что делать, когда во время службы в храме посещают плохие мысли?

Здесь вспоминаются слова нашего классика Ф.М. Достоевского, который сказал: «Бог с дьяволом борется, а поле битвы сердце человеческое». И чем ближе приближаемся мы к святыне, тем сильнее бывает искушение. Так враг рода человеческого ополчается на человека со всею своею силою, тем самым препятствуя воссоединиться ему с Господом. Поэтому, мы должны научиться молиться сосредоточено, со вниманием и благоговением. Когда же Вы поймали себя на том, что пришла та, или иная мысль, отвлекающая Вас от молитвы, то не унывайте и не впадайте в отчаяние, а постарайтесь поскорее откинуть ее и, как говорится, вновь включиться в процесс богослужения. Вслушаться в слова молитвы, мысленно попросить у Бога прощения. Тогда плохие мысли должны отойти. (А.А.)

Что делать, когда во время службы в храме посещают плохие мысли?

Грех в мыслях – это медление, сочетание, либо сочувствие греховным помыслам. Если таковое имело место быть, то исповедоваться надо. Рабство греху и дьяволу начинается зачастую в мыслях. Христианство – единственная религия в мире, призывающая не только к свободе от греха в делах и словах, но и в мыслях и чувствах. Избавиться своими силами от них практически невозможно. Не пугайтесь этого – такая уж наша природа. Просто не придавайте этим помыслам никакого значения, не соглашайся с ними! Если они лезут навязчиво, потерпите некоторое время, сопротивляясь, как можете, и потом эта волна отойдет. Все эти помыслы не считаются грехом, если ты с ними не соглашаешься. Если понимаешь, что они не от тебя самого, что в тебе по-настоящему нет дурных намерений, то это самое главное, тут и греха нет никакого. А вот если вынашиваешь их в себе, ищешь, как бы реализовать, то эту уже грех, за который надо просить прощения у Бога в таинстве исповеди. (С.Е.)

Почему женщины должны ходить в церковь в платках?

Есть Божие повеление, что женщина должна ходить с покрытой головой. Если обратиться к 1-ому посланию ап. Павла к Коринфянам, то в нем говорится, почему именно так должно быть: «...всякая жена, молящаяся или пророчествующая с открытою головою, постыжает свою голову, ибо то же, как если бы она была обритуя. Ибо если жена не хочет покрываться, то пусть и стрижется; а если жене стыдно быть остриженной или обритуей, пусть покрывается». И бывает, что в церквях на основании этих строк строится своего рода догмат о том, что женщина не может придти в собрание с непокрытой головой. Только в платке. И платок становится обязательной частью одежды христианки, она уже не представляет себе, как это можно – молиться без платка на голове.

Все же, следует разобраться, с чем было связано повеление апостола Павла о ношении женщинами платков. Давайте вспомним, что эти слова мы находим в послании жителям города Коринфа. Откроем для справки, к примеру, «Библейский энциклопедический словарь» Э. Нюстрема. В нем можно прочесть, что в Коринфе находился храм языческой богини Афродиты. Служительницами этого храма были ритуальные блудницы, вступая в связь с которыми, пришедший человек совершал как бы акт поклонения Афродите. От-

личительным знаком этих самых блудниц, по которому все узнавали их на городских улицах, была обритая голова. Абсолютно все блудницы храма брили голову налысо и, подобно тому, как мы узнаем современных нам блудниц по их очень откровенной одежде, в те времена по обритуей голове женщины сразу узнавали род её занятий.

Однако же, слово о Христе распространялось, и эти блудницы тоже каялись в грехах и принимали Иисуса своим Господом. Представим ситуацию: блудница покалась, Кровь Иисуса Христа очистила её от грехов. Отросли ли за ночь её волосы? Нет. Но если на следующий день после покаяния она придет в церковь лысой, не станет ли она преткновением и соблазном для братьев и сестер? Разве сейчас мы позволяем сестрам приходиться на богослужения в коротеньких юбочках и декольтированных блузках? Появиться в таком виде в собрании в наше время означает то же самое, что в те времена придти в церковь обритуей.

Именно поэтому покающаяся женщина, о прежних занятиях которой свидетельствует лишь обритая голова, и должна была надеть платок, чтобы не ввести никого в искушение или в соблазн. Но рассудим, если все женщины будут в собрании с непокрытыми головами, и платки наденут лишь бывшие блудницы, то не будет ли теперь уже платок на голове ясно указывать всем, что под ним скрывают обритуей голову? И апостол говорит всем женщинам покрыть головы, потому что в этом случае никто не будет выделяться.

Попутно заметим, что Павел ведь не говорит, что женщина с непокрытой головой не может войти в церковь! Павел предлагает на выбор два варианта: женщина может покрыть голову или не покрыть, вот только в последнем случае она должна обриться. Но для честной коринфянки обрить голову было абсолютно неприемлемо, ведь этим самым она сразу перевела бы себя в другой, гораздо более низший разряд.

В наше же время обритуей не является непременным атрибутом блудницы. Женщина может быть обрита, к примеру, после тяжелой болезни. Получается, что в соответствии со словами Павла ей можно придти в церковь с непокрытой головой, молиться, славить Бога? А потом, когда её волосы отрастут, женщина уже не сможет придти без платка и молиться? Неужели у Бога – двойной стандарт и Он по-разному относится к женщине в зависимости от длины её волос? Если обритуей женщина может придти к Богу без платка, а женщина с длинными волосами должна носить платок, то выходит, волосы – это нечто позорное и их нужно прятать? Все это выглядит очень нелогично и непонятно, если забыть исторический подтекст и распространять эти слова Павла на все без исключения церкви, обязывая сестер носить платки.

Блудницы наших времен голов не бреют, их отличительным знаком служит стиль одежды – очень короткая юбка, глубокое декольте и соответствующее поведение. Но и в наши дни блудницы приходят к Богу, оставляя свое позорное занятие. И мы видим в них внешнюю перемену – они перестают вызывающе одеваться и изменяют манеру поведения. Точно также ношение платка покающейся бывшей коринфской блудницей имело еще одно значение – это свидетельство произошедшей с ней перемены. Хотя её волосы не отросли, тем не менее, она больше не ходит по городу, выставляя на всеобщее обозрение

обритуей голову и привлекая тем самым нездоровое внимание мужчин. Платок в некотором роде покрывает её наготу и является символом её новой чистой жизни (С.Е.)

Правда ли что икона может плакать? Почему?

Так говорят, когда икона начинает мироточить. Мироточение – это явление, когда Господь ниспосылает особую благодать через икону, или мощи святых угодников. Данное явление представляет собой появление на иконе светлого маслянистого вида вещества, испускающего благоухание. Различные случаи мироточения отличаются друг от друга по виду, цвету и консистенции появляющейся жидкости. Она может быть густой и тягучей, как смола, или напоминать росу (в данном случае мироточение иногда называют «елеоточением» или «росоточением»).

Для нас, христиан, мироточение является одним из видимых чудес, которое посылает нам Бог.

Но, стоит отметить, что по причине многочисленных сомнительных фактов появления мира на иконах в Русской Православной Церкви существует специальная процедура комиссионного освидетельствования мироточения. При обнаружении истечения мира на иконе о данном факте докладывается в епархиальное управление, которое направляет в храм специальную комиссию. В её функции входит: опрос свидетелей, осмотр иконы (её местоположения, условий хранения). В случае положительного заключения направляется новая комиссия для более тщательного расследования возможности появления маслянистых пятен естественным путём.

В случае если и вторая комиссия не выявила признаков естественного происхождения мироточения, то икону помещают в опечатанный киот. Если и в нём продолжается появление маслянистых пятен, то икона объявляется мироточивой (А.А.)

Нашла в кладовке много старых икон, на некоторых не видно лика святых. Говорят, что иконы выкидывать нельзя, но они испорченные. И ставить их уже некуда...

Довольно частым вопросом, задаваемым прихожанами, бывает о том, что делать, если икона пришла в состояние негодности и не подлежит реставрации. Конечно, икона всегда остается иконой, если даже она потеряла свой первоначальный вид. Ни в коем случае нельзя просто выбрасывать такие иконы. Их необходимо отнести в храм, где их сожгут в церковной печи. Если нет такой возможности, или в храме нет специальной печи, то икону можно сжечь самому, а пепел закопать в месте, которое впоследствии не будет осквернено, к примеру, в саду под деревом. Таким образом можно поступить и с деревянными, и с бумажными иконами. (С.Е.)

Объясните разницу между нищетой духа и малодушием?

Нищета духовная – это смирение. Смирение – это такая добродетель, которая имеет в своем составе мужество, твердость, непреклонность, дерзновение, веру. И, поэтому, понятно, что с малодушием оно несовместимо. Малодушие – это трусость. Это грех неверия, неуверенности в себе, неуверенности в Боге. И понятно, что это противоположные вещи. Но понять нищету духа может тот, кто упражняется в смирении, занимается смиренномудрием. (С.Е.)

ЭДИТ

В центре парусного корабля возвышается мачта. А в центре европейского города возвышается шпиль собора. Соборный колокол пугает по воскресеньям птиц и мешает спать тем, кто не любит молиться. Вокруг собора, чаще всего — квадратом, расположена площадь. В зависимости от времени года она бывает то местом народных собраний с духовым оркестром и выступлением мэра, то местом оживлённой торговли. Да мало ли чем может быть мостовая, на которую с четырёх сторон смотрят чисто вымытые окна? Во все стороны от площади убегают узенькие улочки. Дома на них стоят столь близко, что солнечный луч бывает редким гостем на стенах первых этажей. Сыростью и древностью пахнет на этих улицах, если, конечно, хозяйка не вылила прямо перед вашим носом грязную мыльную воду или кухонную лохань с рыбьей чешуёй. Сейчас такое случается редко, но раньше...

Та история, которую я хочу рассказать, случилась именно «раньше». Это было между двумя мировыми войнами, которые, по правде, стоило бы назвать бойнями. Жизнь была бедная, злая и неуверенная. Люди в те годы стали криво ухмыляться при словах «честность», «благородство»... Всем не хватало денег, все не доверяли друг другу и на ночь крепко запирали двери. В городском храме службы шли регулярно, и люди ходили на них регулярно, но это была холодная регулярность. Точно так же и стрелки часов на башне ходят по кругу, оставаясь мёртвыми.

Впрочем, было в этом городе несколько человек, которые по временам молились очень истово, со слезами и подолгу. Это были несколько «девочек» из заведения мадам Коко. Да, господа! В каждом европейском городе, наряду с парикмахерскими, кафе и ателье верхней одежды, непременно есть хотя бы один дом, войти в который можно по одной лестнице, а выйти — по другой. Это — дом свиданий, весёлый дом или публичный — называйте как хотите. Если есть человеческое жильё, то могут быть и паразиты: грызуны, насекомые... Если есть цивилизация, то есть и одно из её проявлений — древняя язва, неистребимое зло — проституция. Как-то окунувшись в разврат, кем-то обманутые, часто — задавленные нуждой, женщины, живущие в таких домах, никогда не остаются без работы. Потому-то и не совпадают там частую вход и выход, что незачем, краснея, встречаться в дверях соседу с соседом или профессору со студентом.

Жизнь в этих домах начинается тогда, когда в обычных жилищах мамы рассказывают детям на ночь сказки. А когда те же дети просыпаются утром и мамы выливают за дверь в канаву их ночные горшки, в «тех» домах наступает мёртвая тишина. Неестественная жизнь имеет свой неестественный график. Во всём доме только несколько человек бодрствовали с наступлением утра. Это сама мадам Коко (никто не знал, когда она спит), уборщица и сторож, он же — дворник и вышибала. Уборщица, мадам N, мыла полы, громко шлёпая о пол мокрой тряпкой. Сторож, мужчина лет сорока, в прошлом — цирковой акробат, молча курил в

углу прихожей. Рядом с ним, беззаботно болтая не достающими до земли ножками, сидела его дочь. На вид ей было лет шесть. Это было щуплое, слабо развитое дитя, похожее на маленького воробышка. Звали её грозно. Звали её так же, как некогда звали умную женщину, спасшую свой народ от врагов. Во многих галереях мира вы при желании увидите в разные времена и разными художниками написанные картины под названием «Юдифь с головой Олоферна». Девочку звали Юдифь, но на языке её страны имя звучало несколько иначе — Эдит.

Картинной галереи в их городе не было. Но даже если б и была, Эдит не смогла бы увидеть изображения своей знаменитой тёзки. Эдит была слепа. Её глазки смотрели прямо перед собой, но ничего не видели.

Женщины в доме мадам Коко любили девочку страшно. Вся нерастрченная жажда семьи, материнства, вся жажда дарить, а не продавать любовь изливалась на эту слепую девочку. Её тискали, прижимали к груди, её носили на руках, причёсывали, её баловали сладостями.

«Если бы можно было купить ей новые глазки, я не пожалела бы всех своих денег», — говорила подругам долговязая Элизабет. Её собственная дочь жила в другом городе у бабушки. «Мы бы все не пожалели», — вторили ей женщины. Их любовь к Эдит была неподдельной. В этом доме, где грех обжился лучше любой ласточки, забравшейся под крышу, маленькая Эдит, казалось, воплощала ту нормальную жизнь, где женщина вечером ложится в постель к мужу и просыпается утром.

Мы уже говорили, что «воспитанницы» мадам Коко временами молились горячо и подолгу. Обычный человек вряд ли поймёт, что такое молитва проститутки, да лучше бы ему этого и не понимать. Но ведь Страшного Суда ещё не было. И не мы, а Христос, Тот Самый, Который распялся за нас, будет этот Суд вершить. Эти женщины тоже любили Спасителя. Любили хотя бы за то, что Он не карает их немедленно, не испепеляет после очередного греха, но терпит и продолжает ждать. Вера жила в них на самой глубине сердца, и они стыдились выпячивать её наружу. Но по временам раскаяние вздымалось волнами, обнажая дно души, и слёзы лились рекой, и горькие вздохи нельзя было слышать без содрогания. Это было нечестно и не у всех. Но это было, видит Бог, было.

Человек, зарабатывающий на жизнь в ночном заведении, вряд ли часто будет молиться в городском храме. Особенно если городок мал и все лица знакомы. Но неподалёку от этого городка был другой, кажется — Лизьё. В этом городе был монастырь, а в монастыре — мощи святой подвижницы. Святыня привлекала в обитель толпы паломников, среди которых было легко затеряться. Туда и ходили время от времени молиться и долговязая Элизабет, и курносая Жанна, и ещё несколько их подруг по ремеслу и несчастью.

Есть, конечно, вещи, которые трудно забыть. Но чаще всего забывать легче, чем помнить. Никто уже не вспомнит, как и когда к необычным паломникам пришла мысль согласно и усиленно мо-

литься Господу о даровании зрения маленькой Эдит. Но ведь не родились же эти женщины сразу блудницами. У них были обычные матери, и эти матери читали своим дочерям Евангелие. Даже если они были неграмотны, они пересказывали детям то, что слышали в церкви. Так или иначе, обещание Спасителя исполнить любую просьбу, которую двое или трое согласно принесут Отцу во имя Его, падшим женщинам было известно.

Солнце уже встало, но ещё не начало припекать, когда аккуратно и скромно одетые трое «воспитанниц» мадам Коко уходили из города в направлении ближайшей обители. Рядом с ними, смешно перебирая ногами и держась за руки взрослых, шла Эдит.

Существует одно старое и святое предание о некоей блуднице, которая, возвращаясь домой после совершённого греха, увидела мать, рыдающую над только что умершим младенцем. Сострадание прожгло сердце падшей женщины. Невыносимую боль этой матери она почувствовала как свою — и начала молиться. Она, конечно, сознавала, кто она; она знала, как не любит Бог разврат сынов и дочерей человеческих. Но боль сострадания покрыла собою всё, отменяла стыд, прогнала сомнения, зажгла веру. Настойчивой была молитва и краткой...

Краткой — потому, что после нескольких горячих просьб блудницы Господь ответил чудом, Он оживил дитя. Дивны дела Твои, Господи!

Боже вас сохрани не верить в правду подобных историй. Это значило бы, что вы презираете грешников и не верите, что Бог может слушать их молитвы. А может быть, вы вообще не верите в силу Божию?

Лично я верю. Верю и в то, что было очень давно, и в то, что было гораздо позже. А позже было вот что.

Несколько дней спустя по дороге из монастыря в город возвращались три женщины из дома мадам Коко. С ними, держась за руки взрослых, шагала маленькая Эдит. Она уже не смотрела прямо перед собой невидящими глазами. Она то и дело вертела головой в разные стороны и смотрела на придорожные деревья, на птиц в небе, на прохожих, идущих навстречу.

Девочка возвращалась зрячей. Она ещё не привыкла к такой значительной перемене своей жизни и удивлённо, снизу вверх, заглядывала в лица своих старших попутчиц. А те отвечали ей взглядами, полными любви. Глаза у всех троих были красными от слёз, а лица сияли счастьем.

Если эта история не на сто процентов совпадает с действительностью, то неточности будут касаться лишь мелких деталей. По сути всё сказанное — правда. И правда эта тем более очевидна, что девочка, прозревшая по молитвам падших женщин, известна всему миру. Помните, в начале мы сравнили её с маленьким воробышком? Именно по этому прозвищу узнал её впоследствии весь мир. Эдит Пиаф — её сценическое имя. «Пиаф» на парижском аргю как раз и означает — «воробышек».

Редакция газеты «Воскресный благовест» приглашает к сотрудничеству внештатных корреспондентов, тел. 8—916—671—09—84

ВОСКРЕСНЫЙ БЛАГОВЕСТ

Вестник Русского Благочиния

Адрес в интернет <http://orthodox-ruza.ru/>

Адрес редакции для писем: 143100, Московская область, г. Руза, ул. Дмитровская, д. 12 «Б»

Главный редактор — протоиерей Игорь Лепешинский; E-mail для писем, комментариев и статей: dimruza@mail.ru

Распространитель — Алексей Волчков, тел: 8—926—278—28—35

Фото — Екатерина Рарыкина, Александр Артеменков

Отпечатана: Типография ОАО «ИД» «Красная звезда»; 123007, Москва, Хорошевское шоссе, 38. www.redstarph.ru. Тираж 2500 экз. Заказ № 4009

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных целях. Если газета стала не нужна, то отдайте её ближнему или принесите в храм.