



# ВОСКРЕСНЫЙ ВЛАТОВЕЕТ



ВЕСТНИК РУССКОГО БЛАГОЧИННЯ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ

АПРЕЛЬ 2015

## ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ МИТРОПОЛИТА КРУТИЦКОГО И КОЛОМЕНСКОГО ЮВЕНАЛИЯ

священнослужителям, монашествующим и всем верным чадам  
Русской Православной Церкви Московской епархии

**Возлюбленные о Господе служители Алтаря Господня,  
всечестные иноки и инокини,  
дорогие братья и сестры!**

### ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Пройдя благодатный путь молитвы и покаяния во дни Святой Четыредесятницы и духовно пережив Крестные Страдания Господа, мы в неизреченной радости празднуем Светлое Христово Воскресение. В чем же суть нашего ликования? Церковь научает нас через торжественные песнопения постигать значимость происшедшего: смерть умерщвлена, ад разрушен, наступило «иного жития, вечного, начало». Мы реально предвкушаем бессмертие и радостное Богообщение в Царстве Небесном – вот, что так вдохновляет нас. Как понятны в связи с этим слова святителя

Игнатия Брянчанинова, призывавшего изменить жизнь греховную на жизнь евангельскую. И в эти дни душа стремится следовать подвигу бесстрашных мироносиц, которые, не убоившись гонителей, пришли ко Гробу Господню. В этих святых женах, как говорит священномученик Фаддей (Успенский), «особенно поражает нас пламенная преданность

Христу и непостыдное, безбоязненное обнаружение своей любви ко Господу пред всеми». Так они исполнили заповедь, данную Сыном Божиим, Который неоднократно говорил Своим последователям: «Не бойтесь» (Мф. 10:28; Лк. 12:4, 7).



Будем же и мы стойкими в исповедании веры, бесстрашными в преодолении испытаний, жертвенными в помощи ближнему, самоотверженными в служении своему Отечеству.

В наступившем году мы духовно воспоминаем подвиг святого равноапостольного великого князя Владимира, с блаженной кончины которого прошло тысячелетие. Он обрел для нас бесценный бисер веры Христовой, приобщил свой народ к источнику вечной жизни – и более десяти столетий наши соотечественники вдохновляются Православием в созидании великой России.

Мы живем в счастливое время, когда возрождается церковная жизнь и народ вновь имеет возможность свободно приобщаться к духовному наследию Святой Руси. Как писал священномученик Иоанн Восторгов, «в Церкви – мир, радость, счастье и жизнь». Сердечно благодарю священнослужителей, монашествующих и мирян самоотверженно и жертвенно подвизающихся на ниве церковного служения. Горячо поздравляю вас со светоносной Пасхой Господней! Благословение Воскрешенного Христа-Жизнодавца да пребывает со всеми вами!

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!  
ВОИСТИНУ  
ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!**

**+ Ювеналий,  
митрополит Крутицкий и Коломенский**

## ОТ СТРАСТНОЙ ДО СВЕТЛОЙ

## От Страстной до Светлой

Есть в жизни каждого верующего, церковного человека особое время. Время особых духовных переживаний, особых воспоминаний и размышлений. Это время Великого Поста. Но и сам пост имеет свою цель, вершину, достижение которой требует духовного напряжения и собранности. Святая Церковь ведёт человека к Воскресению. И путь этот пролегает через Голгофу, через Распятие, Погребение, и Гроб, о Котором мы будем петь потом, что Он стал «Воистину светлейшим всякого царского чертога, Источником нашего воскресения». Надеемся, что читатель уже получит нашу газету на страстной седмице. Предлагаем пройтись мысленно от Великой Среды до Светлой седмицы, заранее познакомиться с уставом и традициями этих великих дней, чтобы глубже прочувствовать и лучше понять их смысл.

## Великая Среда

В среду Страстной седмицы Церковь вспоминает помазание Господа миром и предательство Его Иудой.

«Когда же Иисус был в Вифании, в доме Симона прокаженного, приступила к Нему женщина с алавастровым сосудом мира драгоценного и возливала Ему возлежащему на голову. Увидев это, ученики Его вознегодовали и говорили: к чему такая трата? Ибо можно было бы продать это миро за большую цену и дать нищим. Но Иисус, уразумев сие, сказал им: что смущаете женщину? она доброе дело сделала для Меня: ибо нищих всегда имеете с собою, а Меня не всегда имеете; возлив миро сие на тело Мое, она приготовила Меня к погребению; истинно говорю вам: где ни будет проповедано Евангелие сие в целом мире, сказано будет в память ее и о том, что она сделала. Тогда один из двенадцати, называемый Иуда Искариот, пошел к первосвященникам и сказал: что вы дадите мне, и я вам предаю Его? Они предложили ему тридцать сребренников; и с того времени он искал удобного случая предать Его» (Матф. 26:6-16).

На Утрне первых трёх дней Страстной седмицы поётся замечательный тропарь:

Се Жених грядёт в полнощи, и блажен раб, егоже обрящет бдяща, недостойн же паки, егоже обрящет унывающа. Блюди үбо, душе моя, не сном отяготися, да не смерти предана будещи и Царствия вне затворившися, но восприяи зовүщи: Свят, Свят, Свят еси, Боже, Богородицею помилуй нас.	Вот, Жених (то есть Христос) приходит в полночь. Блажен тот раб, которого Он найдёт бодрствующим, и недостойн тот, которого Он найдёт спящим. Будь внимательна, душа моя, чтобы не быть отягощённой сном, быть преданной смерти и остаться за затворёнными дверями Царства. Но восстань, зывая: Свят, свят, свят еси Боже, молитвами Богородицы помилуй нас.
--	--

Этот тропарь, являясь реминисценцией (вспоминанием) притчи о десяти девах, напоминает верующим о Страшном суде и призывает их к духовному бодрствованию. Во время пения тропаря совершается по обычаю полное каждение храма и молящихся.

А после девятой песни канона троекратно поётся експостиларий (светилен) первых четырёх дней Страстной седмицы: «Чертог Твой вижду, Спасе мой...» (вспоминание притчи о брачном пире).

Чертог Твой вижду, Спасе мой, украшенный, и одежды не имам, да вниду вонь: просвети одежние души моея, Светодавче, и спаси мя.	Вижу Твой украшенный (брачный) чертог, Спаситель, но не имею (достойной) одежды, чтобы войти в него. Просвети одежды души моея, Дарующий свет, и спаси меня.
--	--

Упомянутый в експостиларии чертог представляет собой, по мнению толкователей, горницу Тайной вечери, и молящимся предлагается, таким образом, задуматься о том, насколько достойны они быть свидетелями и участниками событий Страстной седмицы, а также Тайной вечери, воспоминание которой совершается в Великий Четверг. Уставом предусмотрено, что это важный експостиларий должен исполняться канонархом посреди храма со свечой в руках, а молящиеся совершают земной поклон.

В этот день совершается последняя Литургия Пржеосвященных Даров, служба, которая служит

только по будням Великого Поста. Мы прощаемся с этим чисто великопостным богослужением до следующего года. В конце этой литургии, после «Буди Имя Господне...» совершаются три великих поклона, обычно с молитвой прп. Ефрема Сирина, после чего земные поклоны прекращаются до дня Святой Троицы (кроме поклонов у Святой Плащаницы).



## Великий Четверг

Среди дней Страстной седмицы Великий четверг занимает особое место. В этот день Церковь вспоминает Тайную вечерю Господа Иисуса Христа с Его учениками — апостолами. На Тайной Вечери Спасителем было установлено главное Таинство нашей веры — Таинство Евхаристии, или Причащения, во время которого все верующие под видом хлеба и вина вкушают истинные Тело и Кровь Христовы.

Без причащения, учит Святая Церковь, нет истинной христианской жизни, так как в этом Таинстве происходит самое полное, предельно возможное на земле благодатное соединение человека с Богом.

Тайная вечеря была совершена Христом за день до празднования ветхозаветной Пасхи. Евреи совершали этот праздник в память о чудесном исходе из Египта, где они находились в рабстве в течение четырёхсот лет.

Как и многие другие события ветхозаветной истории, праздник иудейской Пасхи имел прообразовательное значение. Он готовил людей к принятию истинной Пасхи, истинного спасения от рабства греху и смерти. Такое спасение должен был принести людям Сын Божий — Новозаветный Пасхальный Агнец, закланный за грехи мира. Так велико и глубоко было падение людей, что только Сам Бог, добровольно приняв на Себя падшую человеческую природу, мог спасти человека.

Господь преподаёт нам Себя в Таинстве Евхаристии, дабы каждый верующий в Него мог достичь главной и единственной цели своей жизни — приобщиться Божественной любви, приобщиться Самого Божества.

Тайная вечеря началась с омовения. Сын Божий, Творец мира совершает обряд, который традиционно совершали рабы: он омывает апостолам ноги.

Ученики были поражены действиями их Божественного Учителя. Они молча принимали омовение. Только апостол Пётр, человек горячий, не мог сдерживать овладевших им чувств.

«Господи! — воскликнул Пётр, — Тебе ли умыть мои ноги?» На это Христос ответил: «что Я делаю, теперь ты не знаешь, а уразумеешь после... Если не умою тебя, не имеешь части со Мною». Своим примером Господь показал не только любовь к ученикам, но и научил их смирению — чтобы они не считали за унижение для себя служить ближнему.

После омовения и прощальной беседы с учениками Христос преломил хлеб и, благословив его, подал апостолам со словами: «сие есть Тело Моё, которое за вас предается; сие творите в Моё воспоминание». Взяв чашу и благословив её, сказал: «пейте из неё все; Ибо сие есть Кровь Моя нового завета, за многих изливаемая во оставление грехов».

В скромной Сионской горнице происходит великое чудо: человек, некогда отвергший Бога, вновь приобщается к Богу — Источнику Вечной Жизни.

На Утрне Великого четверга троекратно поётся тропарь «Егда славные ученицы...», напоминающий о страшной духовной, а затем и физической гибели Иуды, одного из Двенадцати, добровольно отказавшегося от апостольства.

Егда славнии ученицы на умовении вечери просвещашуся, тогда Иуда злочестивый сребролюбием недуговав омрачашеся, и беззаконным судиям Тебе праведнаго Судию предаёт. Виждь, имений рачителю, сих ради удувление употребивша. Бежнесьтвья души, Учителю такова дерзнувшия: Иже о всех Благой, Господи, слава Тебе.	Когда славные ученики просвещались при умовении (ног) на (Тайной) Вечери, тогда злочестивый Иуда, большой сребролюбием, омрачался и предал Тебя, Праведнаго Судию, беззаконным судиям. Посмотри на стяжателя богатства, из-за этого удавившегося. Беги от несчастной души, Иуде, на такое против Учителя дерзнувшему. Благой о всех, Господи, слава Тебе.
--	---

После тропаря читается повествование о Тайной вечери в изложении евангелиста Луки (задало 108 (от полу): Лк. 22:1-39).

После девятой песни канона молящиеся коленапреклоненно поют троекратно експостиларий (светилен): «Чертог Твой вижду, Спасе мой...». Этот експостиларий уже исполнялся в три предыдущих дня, но именно в Четверг его символизм становится реальностью: по мысли толкователей, упоминаемый здесь чертог является горницей Тайной вечери, и христианам в последний раз перед участием в этой Трапезе предлагается ужаснуться собственной недостойности.

Примечательны и стихиры утрени Великого четверга. Основной темой стихир является неблагодарность и корыстолюбие Иуды, авторы пытаются проникнуть в помрачённую душу предателя, чтобы выяснить, где причина его отступничества. Характерный пример — третья стихира «на стиховне»:

Нрав твой льсти исполняется, беззаконный Иудо: недугуя бо сребролюбием, приобрёл еси человеконенавидение. Аще бо богатство любил еси, почто ко Учащему о нищете пришёл еси? Аще же и любил еси, вскую продал еси Безценнаго, предав на убиение? Ужаснися, солнце, возстенй, земле, идвигашися возопий: незлобие Господи, слава Тебе.	Нрав твой полон лжи, беззаконный Иуда: ибо страдая сребролюбием, приобрёл ты человеконенавидительство. Ведь если богатство ты любил, зачем к Учащему о нищете за наставлениями приходил? Если же и любил ты Его, для чего продал Неоценимого, предав на убиение? Ужаснися, солнце, восстаней, земля, и, содрогаясь, воззови: «Незловый Господи, слава Тебе!»
--	--

В этот день служится Литургия Василия Великого в соединении с вечерней, как в связи со временем вспоминаемых событий, так и по древнему обычаю, по которому литургия в важные постные дни совершалась вечером, то есть после разрешения поста.

Особенностью собственно литургии является исполнение особого песнопения «Вечери Твоя тайная...» вместо Херувимской песни, причастного стиха, «Да исполнятся уста наша...» и во время причащения мирян.

Вечери Твоя тайная днес, Сыне Божий, причастника ея приими: не бо врагом Твоим тайну повею, ни лобзания Ти дам яко Иуда, но яко разбойник исповедаю Тя: помяни мя, Господи, во Царствии Твоём.	Сын Божий, прими меня сегодня как причастника Твоей Тайной вечери. Не предаю тайны Твоим врагам, не поцелую Тебя, как Иуда. Но подобно (благоразумному) разбойнику исповедаю Тебя: Помяни меня, Господи, во Царствии Твоём.
--	---

И исполнения вместо «Достойно есть...» ирмоса:

Странствия Владычня и бессмертныя трапезы на горнем месте высокими умы, верни, придите насладимся, возшедша Слова, от Слова научившися, Егоже величаем.	Гостеприимством Владычня и бессмертной трапезой на высоком месте с возвышенными мыслями давайте, верные, насладимся, высочайшее слово услышав от Слова, Которое мы величаем.
---	--

Заканчивается Литургия отпустом:

Иже за превосходящую благодать нут добрейший смирения показавый, внегда умйти ноги учеников, даже до Креста и погребения снизшедый нам,

*Христос, Истинный Бог наш, молитвами Пречистой Своей Матери, иже во святых отца нашего Василия Великого, архиепископа Кесарии Каппадокийския, и всех святых помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец.*

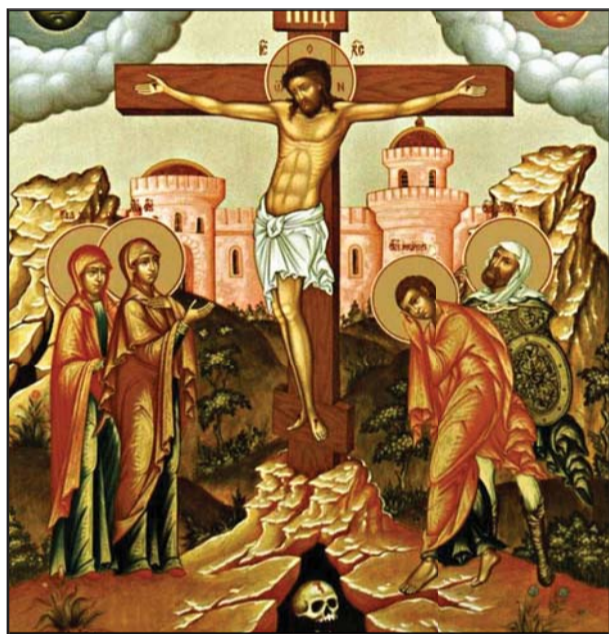
Относительно потребления пищи в Великий Четверг Типикон приводит три чина.

По обычному (Палестинскому) последованию положено одно блюдо, но разрешается вкушение варёной пищи с растительным маслом.

По Студийскому уставу «ясти едино варение, и сочиво, и обварен боб, прием же и вино», т.е. предполагается одно варёное блюдо, но дополненное сочивом (любая каша) и бобовыми; о елее в этом уставе умалчивается, т.е. по-видимому, он не положен.

По уставу Святой Горы Афон положено два варёных блюда с елеем и вином.

Однако нужно понимать, что это устав монашеский, написанный для пребывающих в монастыре. В миру же, особенно для обязанных трудиться в эти дни, возможно разумное послабление.



## Великая Пятница

Самый строгий день Великого Поста. Богослужение Великой Пятницы посвящено воспоминанию Святых спасительных Страстей и Крестной смерти Господа нашего Иисуса Христа. В течение дня евангельское повествование об этих событиях прочитывается трижды:

I. На утрене читаются последовательно 12 евангельских отрывков (Двенадцать Евангелий), в хронологическом порядке рассказывающих о событиях пятницы.

II. На Великих часах отдельно читаются повествования от каждого из четырёх евангелистов.

III. На Великой вечерне о событиях пятницы рассказывается в одном продолжительном составном Евангелии.

Литургия в этот день не совершается, чем подчёркивается исключительность этого дня. Мы не совершаем Бескровной Жертвы — Христос приносит Жертву на Голгофе. Исключение составляют случаи совпадения Благоговения и Страстной пятницы — в этом случае положено служить литургию Иоанна Златоуста. На вечерне выносятся плащаница и поётся особый канон «О распятии Господа». По уставу верующие в течение Великой Пятницы воздерживаются от принятия пищи. Богослужение Великой Пятницы, хоть и проникнуто скорбью по смерти Спасителя, но уже готовит верующих к предстоящей Пасхе:

*Днесь содержит гроб Содержащаго дланию тварь, покрывает камень покрывшаго добродетелию небеса, спит Жизнь и ад трепещет, и Адам от уз разрешается. Слава Твоему смотрению, им же совершив все упокоение вечное, даровал еси нам, Боже, всесвятое из мертвых Твое воскресение.*

**Утреня** (обычно совершается в четверг вечером) имеет особый строй. После обычного начала поётся тропарь «Егда славили ученицы...», который предписывается петь «косно и со сладкопением». В начале пения тропаря отверзаются Царские врата, и предстоятель в фелони износит Евангелие на середину церкви. Раздаются свечи священнослужителям и молящимся. Свечи по прочтении каждого Евангелия погашаются и возжигаются к началу следующего Евангелия. Евангельские отрывки читаются следующие:

1. Ин. 13:31-18:1 — прощальная беседа Иисуса с учениками (13-16 главы) и первосвященническая молитва (17 глава).

2. Ин. 18:1-28 — арест Иисуса в Гефсиманском саду, суд первосвященника Анны, троекратное отречение Петра.

3. Мф. 26:57-75 — суд первосвященника Каиафы, троекратное отречение Петра.

4. Ин. 18:28-19:16 — тайная беседа Иисуса с Пилатом, суд Пилата.

5. Мф. 27:3-32 — самоубийство Иуды, суд Пилата, Иисус в претории, крестный путь Иисуса.

6. Мк. 15:16-32 — Иисус в претории, крестный путь Иисуса, распятие Иисуса, насмешки над Ним.

7. Мф. 27:33-54 — распятие Иисуса, насмешки над Ним, крестная смерть и сопровождающие её знамения.

8. Лк. 23:32-49 — молитва распинаемого Иисуса, исповедание благоразумного разбойника.

9. Ин. 19:25-37 — Богородица и Иоанн Богослов у креста, крестная смерть, прободение копьем.

10. Мк. 15:43-47 — Иосиф Аримафейский у Пилата, погребение Христа.

11. Ин. 19:38-42 — погребение Христа.

12. Мф. 27:62-66 — стража у гроба.

Чтение евангельских отрывков как бы влетено в последование утрени. Между ними поются антифоны, читается Трипеснец Троицы, поются стихиры.

1-й час к утрене не присоединяется, так как входит в службу часов Великого Пятка.

## Великие (царские) часы

В Великий Пяток царские часы и изобразительны совершаются по тому же чину, что и в навечерия Рождества Христова и Богоявления. Главным отличием Великих часов от обычных является чтение на каждом часе паремии, Апостола и Евангелия. Наименование часов «царскими» — исключительно русское и связано с тем, что московские цари обязательно участвовали в этом богослужении.

Ветхозаветные паремии, читающиеся на часах, содержат пророчества о Страстях Христовых:

1 час: Зах. 11:10-13 — пророчество о 30 сребренниках;

3 час: Ис. 50:4-11 — изображает страдания Сына Божьего («Я предал хребет Мой биящим и ланиты Мои поражающим; лица Моего не закрывал от поруганий и оплевания»);

6 час: Ис. 52:13-54:1 — ещё одно (наряду с 21 псалмом) подробное описание страданий и уничтожения Спасителя («Как многие изумлялись, смотря на Тебя, — столько был обезображен паче всякого человека лик Его, и вид Его — паче сынов человеческих!.. Он был презрен и умален пред людьми, муж скорбей и изведанный болезнью... Он взял на Себя наши немощи и понёс наши болезни... Он изъязвлен был за грехи наши и мучим за беззакония наши... Он истязуем был, но страдал добровольно и не открывал уст Своих; как овца, ведён был Он на заклание, и как агнец пред стригущим его безгласен, так Он не отверзал уст Своих... Он отторгнут от земли живых; за преступления народа Моего претерпел казнь. Ему назначили гроб со злодеями, но Он погребен у богатого... Чрез познание Его Он, Праведник, Раб Мой, оправдает многих и грехи их на Себе понесет»);

9 час: (Иер. 11:18-23 и Иер. 12:1-15) — жалоба Иеремии на своих сограждан, пожелавших убить пророка («Я, как кроткий агнец, ведомый на заклание, и не знал, что они составляют замыслы против меня»), и Божие увещание о долготерпении и милосердии.

Апостольские чтения часов раскрывают значение Крестной смерти Христа для спасения человечества.

Повествования о Страстях Христовых читаются на часах не в хронологическом порядке, как на утрене и вечерне, а так, как они изложены по отдельности в каждом из четырёх Евангелий. Порядок евангельских чтений таков:

1 час: Мф. 27:1-56;

3 час: Мк. 15:16-41;

6 час: Лк. 23:32-49;

9 час: Ин. 18:28-40 и Ин. 19:1-37.

Таким образом, все вместе четыре евангельских чтения полностью охватывают события Великой Пятницы (кроме прощальной беседы Иисуса с учениками и первосвященнической молитвы).

## Вечерня Великого Пятка

Вечерня совершается обычно во второй половине дня. До начала вечерни святая Плащаница с изображением положения Господа во гроб полагается на свя-

том престоле на место Евангелия, а само Евангелие полагается горё престола, как на Литургии.

В конце вечерни, Плащаница износится из алтаря и полагается на уготованном месте в центре храма. Перед этим хор поёт стихиру на погребение Спасителя.

*Тебе одеющегося светом яко ризою, снем Иосиф с древа с Никодимом, и виде мертв, нага, непогребена, благосердный плач восприм, рыдая глаголаше: увы мне, сладчайший Иисусе, Егже в мале солнце на Кресте висима узревшее мраком облагашеся, и земля страхом колебашеся, и раздирашеся церковная завеса: но се ныне вижу Тя, мене ради волею подъемшиа смерть. Како погребу Тя, Боже мой, иди какою плащаницею обвию? Коима ли рукама прикоснуся нетленному Твоему телу? Или кия песни воспую Твоему исходу, Щедре? Величаю страсти Твоя, песнословлю и погребение Твое со воскресением, зовый: Господи, слава Тебе.*

*Тебя, одевающегося светом, как ризою, Иосиф с Никодимом, сняв с Древа, и видя мертвым, нагим, непогребённым, начав в глумом сострадании погребальный плач, с рыданиями возглашал: «Увы мне, Сладчайший Иисусе! Тот, Кого недавно узрев висающим на Кресте, солнце мраком облакалось, и земля от страха колебалась, и разрывалась завеса храма. Но вот, я ныне вижу Тебя ради меня добровольно принявшим смерть. Как я буду погребать Тебя, Боже мой, или как полотном обовью? И какими руками прикоснусь к нетленному Твоему телу? Или какие песни буду петь ради Твоего исхода, Милосердный? Прославляю страдания Твои, воспеваю и Твое погребение: с воскресением, восклицая: Господи, слава Тебе!»*

После этого, во время пения тропарей:

*Благообразный Иосиф, с древа снем пречистое тело Твое, плащаницею чистою обви, и вонями (благоуханиями) во гробе нове покрыв положи.*

*Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

*Мироносицам женам при гробе представ Ангел вопиаше: мира мертвым суть прилична, Христос же истления явися чуждь.*

Предстоятель, сотворив три земных поклона, поднимет с престола Плащаницу и через северные врата (в предшествии свещеносцев со свечой и кадиллом) износит её на главу на середину храма и полагает на уготованную гробницу. При соборном служении настоятель идёт под Плащаницей, неся Евангелие над головой или в руках. Если священник один, Евангелие благоговейно несёт кто-либо из благочестивых мирян. Евангелие в этих случаях несут впереди Плащаницы. Затем Евангелие полагается на Плащаницу. Далее совершается троекратное каждение вокруг Плащаницы, после чего священнослужители совершают поклонение и целование Плащаницы.

После вечерни совершается малое повечерие, на котором поётся «Канон о распятии Господни и на плач Пресвятыя Богородицы» — песнопения, составленные в X веке Симеоном Логофетом. Затем после отпуска к поклонению и целованию плащаницы подходят прихожане. Плащаница находится в центре храма три неполных дня, напоминая верующим трёхдневное нахождение во гробе Иисуса Христа.

## Великая Суббота

Утреня Великой Субботы совершается вечером в пятницу. После шестопсалмия и «Бог Господь» поются тропари «Благообразный Иосиф» (см. Великая пятница), «Егда снизшед еси к смерти» и «Мироносицам женам» (тропари из воскресной утрени второго гласа), тематически связывающие Великую субботу с предстоящей пятницей и наступающей Пасхой. После пения тропарей священнослужители выйдут из алтаря к Плащанице, лежащей на середине храма, и здесь читают «Непорочны» — псалом 118 с особыми припевами — «похвалами». Самый протяжённый (176 стихов) библейский псалом 118, воспевающий блаженство праведников, ходящих в законе Господнем, является в православном богослужении и заупокойным (входит в состав парастаса — заупокойной утрени, а также чина погребения (отпевания)), и воскресным. Его присутствие в утрене Великой сСубботы ещё раз подчёркивает связь этого дня и с событиями прошедшей Великой Пятницы (смерть и погребение Христа), и наступающего Воскресения.

«Непорочны» завершаются воскресными тропарями Иоанна Дамаскина (обычно поются на воскресных утренях) — ещё одно указание на грядущее Воскресение, хотя обычного (для воскресной утрени) чтения Евангелия в Великую Субботу не положено. Затем исполняется канон «Волною морскою» (ирмосы это-



го канона поются также в пасхальную полунощницу и при иерейском погребении).

После канона и великого славословия плащаница крестным ходом под пение Трисвятого обносится вокруг храма, подносится к открытым Царским вратам и возвращается на «гробницу» посреди храма. Отсутствующую утреннюю литургию заменяет «служба чтений» перед плащаницей. Здесь последовательно прочитываются:

1. Паремия: (Иез. 37:1-14) — видение Иезекииля о поле «сухих костей», которые по слову Божию соединяются жилами, покрываются кожей, а затем, после схождения на них духа, мертвецы оживают. «И узнаете, что Я Господь, когда открою гробы ваши и выведу вас, народ Мой, из гробов ваших, и вложу в вас дух Мой, и оживете, и помещу вас на земле вашей, и узнаете, что Я, Господь, сказал это — и сделал, говорит Господь». Это видение Иезекииля представляется как пророчеством о воскресении мёртвых, так и о схождении Духа Святого (поэтому читается также в Пятидесятницу).

2. Составное чтение из Апостола (1Кор. 5:6-8 и Гал. 3:13-14) о плодах смерти Спасителя.

3. Евангелие (Мф. 27:62-66) — первосвященники опечатывают Гроб Господень и приставляют к нему стражу.

Так как Великая Суббота является важным постным днём, литургия в этот день совершается после вечерни (схожий порядок можно видеть в Великий Четверг, навечерия Рождества Христова и Богоявления)

На вечерне после входа с Евангелием и «Свете тихий» читаются пятнадцать паремий — ветхозаветных пророчеств о Страстях, смерти, Воскресении Спасителя и о грядущей славе Новозаветной Церкви.

Такое большое количество паремий, читающихся на вечерне Великой Субботы, напоминает о том, что именно во время этого богослужения в Константинопольской и Иерусалимской церквах совершалось крещение оглашенных.

Чтением Апостола завершается погребальный день субботы, и начинается предпразднество Светлого Воскресения. В предчувствии Воскресения аллилуиарий перед Евангелием (Аллилуйя со стихами из Псалтири) заменён в Великую Субботу (единственный раз в году) на пение 81 псалма «Воскресни, Боже, суди земли, яко Ты наследилши во всех языцех» (Пс. 81); во время этого пения священнослужители сменяют великопостные тёмные одеяния на белые. Евангельским чтением Великой Субботы является заключительная 28 глава Евангелия от Матфея, повествующая о воскресении Христовом и читающаяся в полном объёме только в этот день (в другие дни читается только её завершение Мф. 28:16-20).

Последующее служение литургии Великой Субботы совершается по чину Василия Великого. Единственной особенностью литургии верных является пение вместо Херувимской древнего гимна Иерусалимской церкви:

*Да молчит всякая плоть человека и да стоит со страхом и трепетом, и ничтоже земное в себе да помышляет: Царь бо царствующих и Господь господствующих приходит заклатися и датися в снедь (то есть в пищу) верным. Предходят же Сему лицу Ангельстии со всяким Началом и Властью, многоочитии Херувими и шестокрилатии Серафими, лица закрывающе и вопиюще песнь: аллилуйя, аллилуйя, аллилуйя.*

По окончании литургии происходит благословение хлебов и вина. В течение Великой Субботы в храмах обычно происходит освящение пасхальной пищи — яиц, куличей, творожных пасох.

В Великую Субботу происходит одно из удивительных чудес Православной Церкви: схождение Благодатного огня. Это чудо происходит каждый год накануне православной Пасхи в Иерусалимском храме Воскресения (Храме Гроба Господня).

В двенадцатом часу ночи совершается полунощница, на которой поется канон Великой субботы. В конце полунощницы священнослужители переносят Плащаницу с середины храма в алтарь Царскими вратами и кладут ее на Престол, где она остается до праздника Вознесения Господня, в память сорокадневного пребывания Иисуса Христа на земле по Воскресении Его из мертвых.

## ПАСХА

Ровно в 12 часов (по местному времени) при закрытых Царских вратах священнослужители поют стихирю: «Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на Небесах, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебе славити». Стихира поется трижды: по обычаю, первый раз она поется тихо при закрытых Царских вратах и завесе, второй раз — немного громче при открытой завесе, третий раз — громко при открытых Царских вратах (которые после этого остаются открытыми до конца Светлой седмицы). При каждом пении стихиры предстоятель совершает каждение окрест престола. В третий раз стихиры поются духовенством до половины: «Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на Небесах». Певцы, стоящие на середине храма, заканчивают: «И нас на земли сподоби...».

Начинается крестный ход, во время которого певцы непрерывно поют ту же стихирю. Крестный ход в обычном порядке идёт вокруг храма при непрерывном трезвоне. Войдя в притвор, крестный ход останавливается

ливаясь перед закрытыми западными дверями храма. Трезвон прекращается. Настоятель, приняв кадило, при полной тишине совершает каждение святынь, духовенства, певцов и предстоящих.

Предстоятель, трижды крестообразно наставляя кадилом затворенные церковные двери, возглашает велегласно: «Слава Святей, и Единосущней, и Животворящей, и Нераздельней Троице, всегда, ныне и присно, и во веки веков». Певцы: «Аминь». Далее следует пасхальное начало, которым начинается вечерня, утренняя и Литургия во все дни Светлой седмицы.

Священнослужители «велегласно» поют тропарь Пасхи: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав» (трижды). Певцы повторяют то же «со сладкопением» (трижды).

Священнослужители поют стихи:

1. «Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его, и да бежат от лица Его ненавидящи Его».
2. «Яко исчезает дым, да исчезнут, яко тает воск от лица огня».
3. «Тако да погібнут грѣшницы от лица Божия, а праведницы да возвеселятся».
4. «Сей день, егѡже сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся во-нь».
5. «Слава».
6. «И ныне».

На каждый стих певцы поют тропарь: «Христос воскрес из мертвых...» (единожды).

В завершение предстоятель или все священнослужители поют высшим гласом: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ». Певцы заканчивают: «И сущим во гробех живот даровав». Отворяются церковные двери, и крестный ход шествует в храм.

Затем следует Мирная ектения и Пасхальный канон. На каждой песни канона совершается каждение. После Утрени поются пасхальные часы и литургия Иоанна Златоуста. Все молитвословия Пасхи, включая пасхальный канон — творение прп. Иоанна Дамаскина, поются. Вечером в день Пасхи совершается пасхальная вечерня. Пасхальное богослужение продолжается всю Светлую седмицу. Царские врата не закрываются до субботы. По заамвонной молитве, по традиции, освящается артос.

## О подготовке к Причастию на Светлой седмице

Древняя каноническая норма об обязательном участии всех верных в воскресной Евхаристии в VII веке была распространена и на Божественные литургии всех дней Светлой седмицы: «От святого дня Воскресения Христа Бога нашего до Недели Новья, во всю седмицу верные должны во святых церквах непрестанно упражняться во псалмах и пениях и песнях духовных, радуясь и торжествуя во Христе, и чтению Божественных Писаний внимая, и Святыми Таинами наслаждаяся. Ибо таким образом со Христом купно воскреснем, и вознесемся» (66-е правило Трулльского Собора). Из этого правила ясно следует, что миряне призываются причащаться на литургиях Светлой седмицы. Имея в виду, что на Светлой седмице Устав не предусматривает поста и что Светлой седмице предшествуют семь недель подвига Великого поста и Страстной седмицы, — следует признать соответствующей каноническому преданию сложившуюся во многих приходах Русской Православной Церкви практику, когда соблюдавшие Великий пост христиане в период Светлой седмицы приступают ко святому причащению, ограничивая пост невкушением пищи после полуночи. Аналогичная практика может быть распространена на период между Рождеством и Богоявлением. Готовящимся ко причащению в эти дни следует с особым вниманием блюсти себя от неумеренного потребления пищи и питья.

Редакция газеты «Воскресный благовест» приглашает к сотрудничеству внештатных корреспондентов, тел. 8-926-988-82-08

ВОСКРЕСНЫЙ БЛАГОВЕСТ  
Вестник Русского Благодичия

Адрес в интернет <http://orthodox-ruza.ru/>

Адрес для писем: 143088, Московская Обл. Одинцовский р-н., пос. сан. им. Герцена 46-9

Главный редактор — священник Игорь Шумилов.

E-mail: [orthodox-ruza@yandex.ru](mailto:orthodox-ruza@yandex.ru)

Распространитель — Алексей Волчков, тел: 8-926-278-28-35

Отпечатано в ОАО «Красная Звезда» 123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38 Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62, <http://www.redstarph.ru>

E-mail: [kr\\_zvezda@mail.ru](mailto:kr_zvezda@mail.ru) Заказ № 3056 Тираж 2500 экз.

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных целях. Если газета стала не нужна, то отдайте её ближнему или принесите в храм.